

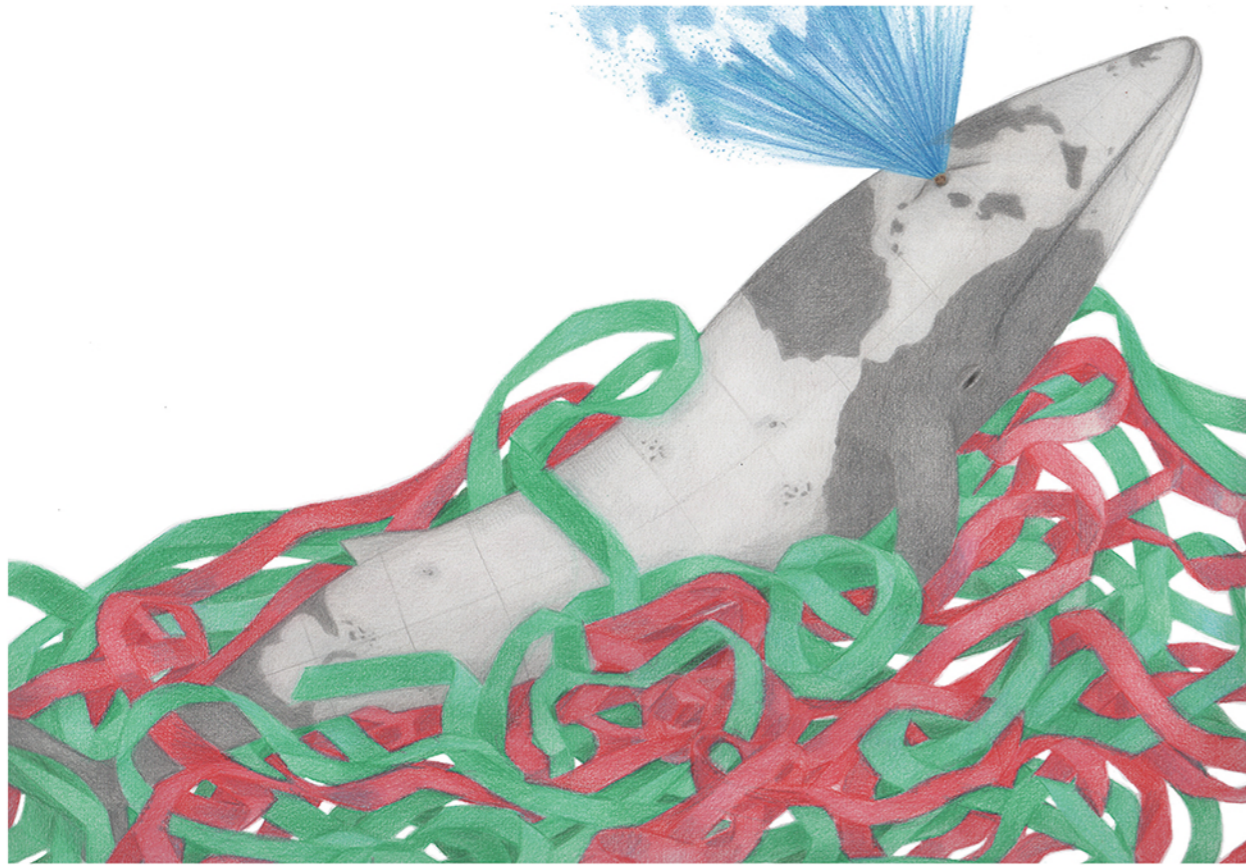


NÚRIA TOMÀS MAYOLAS

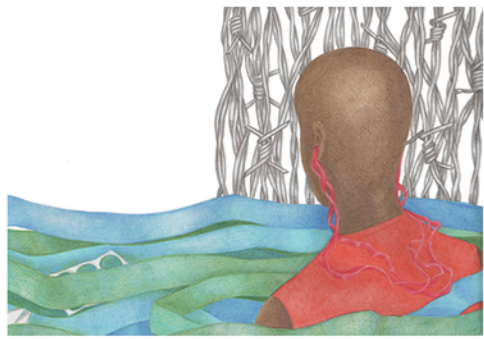
/Ilustrar/ /Desvelar/ /Iluminar/
/Emanar/ /Crear diálogo entre la palabra y la imagen/
/Comunicar/ /Conectar pensamientos/

Técnicas mixtas /digitales y tradicionales : lapiz de color, acuarela, pastel, carboncillo, etc./

Clientes /Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Alfaguara-Grup Promotor, Blast Press, Marlex, Cim Edicions, Consell Regulador del Cava, Pagà Disseny, Editorial Candaya, Bóbila Libros, Akiara books, Vinseum Museu de les Culturas del Vi de Catalunya, Fundació Miquel Martí i Pol, Reimagine Culture y Ruqaya's bookshelf./



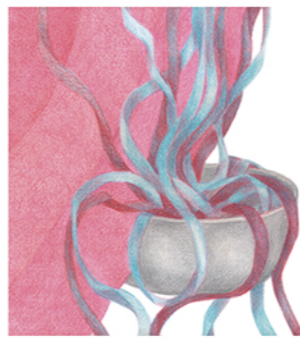
1



2



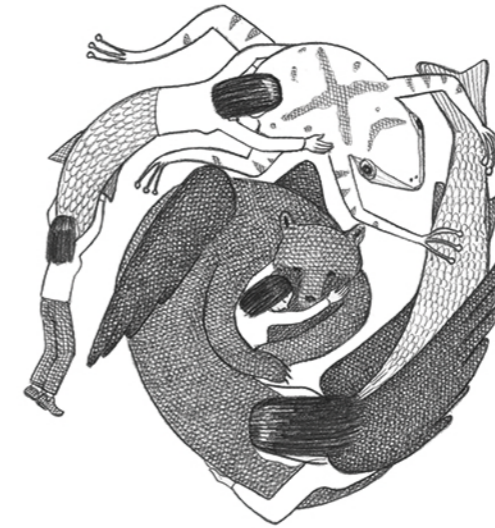
3



4



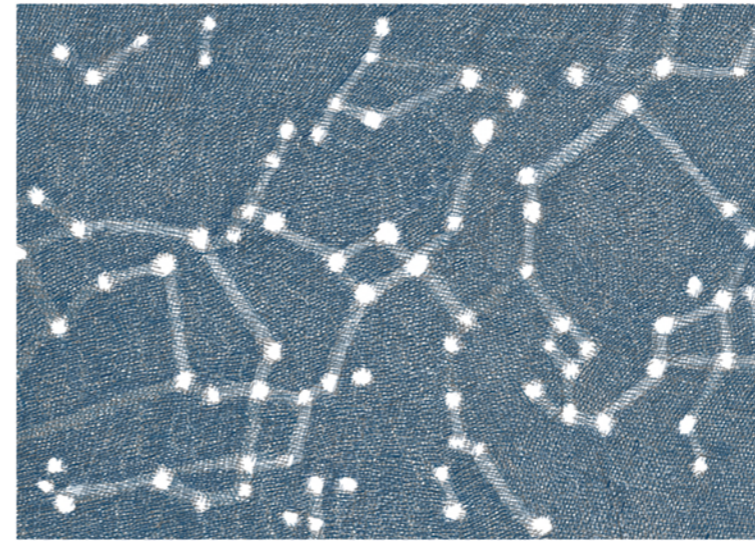
5



6



7



8



9



10



11

1, 2, 3 y 4 -Ilustraciones del cuento "Mi Cristina", escrito por Mercè Rodoreda, realizadas para el festival de narración *En Ven Alta* (EVA).2020. <https://enveualta.com/espectacle/eva2020-nuria-tomas-i-josep-maria-bel-la-meva-cristina/>.
5 - Ilustración para un proyecto personal inspirado en las cartas del Tarot.2016.
6 - Ilustración para el libro "Bee Gloud Lade", escrito por Carrie Hudak y publicado por Blast Press, New Jersey. 2017
7 -Cubierta del proyecto de álbum ilustrado "Alina", 2016.
8 y 9 - Ilustraciones para un proyecto de álbum ilustrado, en proceso. 2021.
10 - Ilustración para un calendario promovido por la Fundació Miquel Martí i Pol. 2021.
11- Ilustración para el proyecto de álbum ilustrado "¿Me escribirás?. 2021.